5 Aventuras Sem Telas

Idade recomendada: 1–2 anos

Brincadeiras para descobrir, imaginar
e compartilhar com um adulto.



Cinco atividades, uma por folha.
Inclui cartões de gestos e receitas de tintas como extras para imprimir.
Leia antes, separe os materiais e acompanhe o ritmo da criança.

A caça das cores da Joy



Joy convida: “Que cores vivem na sua casa?”

O que vamos explorar e praticar
Explorar objetos e ouvir os nomes das cores enquanto compartilha descobertas com o adulto. Não é preciso reconhecer nem acertar as cores.

Tempo flexível • 2–5 minutos. Pare antes se preferir.

Separe antes
• 1 livro resistente.
• 1 brinquedo grande, inteiro e próprio para a idade.

Passo a passo
1. Sente-se perto da criança, em um lugar confortável. Mostre só o livro e diga: “A Joy achou um livro azul!”. Use a cor real do objeto.
2. Aproxime o objeto para que ela possa olhar, tocar ou apontar. Espere um pouco e acompanhe sua reação, sem pedir que fale a cor.
3. Apresente o segundo objeto: “Agora apareceu o vermelho!”. Deixe explorar um por vez, com você ao alcance das mãos.
4. Se ela escolher um deles, descreva: “Você pegou o livro!”. Repita enquanto houver interesse. Não precisa combinar ou acertar cores.

Se precisar simplificar
Se dois objetos distraírem, explorem apenas um. Observar em silêncio também é participar. Para explorar texturas e cores com tinta, use uma das receitas opcionais da página 8.

Para encerrar
“Hoje a Joy encontrou este livro com a gente!” Mostre o objeto preferido e encerre sem cobrar resposta.

Cuidado e companhia
Adulto ao alcance das mãos. Use objetos grandes, inteiros e próprios para a idade, sem partes destacáveis, pilhas, ímãs, pontas ou cordões. Retire materiais rasgados ou levados à boca.

A trilha de papel do Romeu



Mostre o desenho, faça o gesto e convide a criança a participar.

O que vamos explorar e praticar
Experimentar gestos e trocas com o adulto, observando, imitando ou criando movimentos possíveis para seu corpo.

Tempo flexível • 2–5 minutos. Pare antes se preferir.

Separe antes
• Cartões prontos da página 7 OU folhas separadas para desenhar os gestos.
• Se desenhar: lápis ou canetinha para uso do adulto.
• Opcional: tesoura para uso exclusivo do adulto, se quiser recortar os cartões.

Passo a passo
1. Desenhe os gestos em folhas separadas ou utilize os cartões prontos da página 7. Escolha ACENAR e BATER PALMAS. Se usar os cartões, o adulto pode recortá-los ou apontar um desenho por vez na página inteira.
2. Sente-se de frente para a criança. Mostre ACENAR, diga “O Romeu quer dar oi!” e acene você. Espere: olhar, sorrir ou mover a mão já é participar.
3. Mostre BATER PALMAS e bata palmas suavemente. A criança pode acompanhar ou apenas observar. Não conduza as mãos dela à força.
4. Faça uma rodada de exemplo: mostrar ACENAR → acenar; mostrar BATER PALMAS → bater palmas. Repita o gesto preferido e encerre. A “trilha” é a ordem dos gestos, sem andar sobre papéis.

Se precisar simplificar
Use só ACENAR. Mostre o desenho, acene e espere. Sem impressão ou desenho, faça o gesto diretamente; a folha é opcional.

Para encerrar
Diga “Tchau, Romeu!” e acene. Uma rodada já vale; não precisa fazer todas as ações.

Cuidado e companhia
O adulto segura ou apoia os cartões em local estável. Mantenha papel, recortes e tesoura fora da boca e do alcance dos pequenos. Não coloque folhas na passagem. Gestos podem ser feitos sentado, sem forçar movimentos.

O mistério dos três objetos



Vino encontrou objetos para uma nova aventura.

O que vamos explorar e praticar
Explorar colocar e tirar e ouvir palavras ligadas às ações: “entrou” e “saiu”.

Tempo flexível • 2–5 minutos. Pare antes se preferir.

Separe antes
• 1 caixa aberta sem grampos, fitas ou partes soltas.
• 1 objeto grande e leve, próprio para a idade, como um livro resistente.

Passo a passo
1. Verifique a caixa e deixe-a à frente de vocês, em uma superfície estável. Não use tampas que prendam os dedos.
2. Mostre o objeto: “Vino encontrou um livro!”. Coloque-o na caixa e narre: “Entrou!”. Faça o movimento devagar.
3. Retire o objeto e diga: “Saiu!”. Convide a criança a tocar ou ajudar, sem exigir que repita a ação.
4. Deixe que ela escolha entre observar, colocar ou tirar com sua ajuda. Repitam enquanto for agradável. Não é preciso inventar uma história falada.

Se precisar simplificar
Se a caixa não interessar, abram o livro juntos e observem uma imagem.

Para encerrar
“O livro entrou e saiu da caixa do Vino!” Guardem o objeto juntos, se ela quiser.

Cuidado e companhia
Adulto ao alcance das mãos. Use objetos grandes, inteiros e próprios para a idade, sem partes destacáveis, pilhas, ímãs, pontas ou cordões. Retire materiais rasgados ou levados à boca.

O mapa dos sons do Nick



Nick convida: “Vamos descobrir os sons por perto?”

O que vamos explorar e praticar
Perceber sons suaves e experimentar trocas de olhares, gestos ou vocalizações com o adulto.

Tempo flexível • 1–3 minutos. Pare antes se preferir.

Separe antes
• Um lugar conhecido e confortável.
• Não é preciso papel, música ou brinquedo sonoro.

Passo a passo
1. Aproxime-se e diga em voz tranquila: “O Nick está escutando”. Não peça que feche os olhos ou fique em silêncio.
2. Nomeie um som suave que aconteceu de verdade: “Ouvi a porta”. Se estiver quieto, faça um único “piu” suave com a própria voz.
3. Espere uma reação: olhar, gesto ou vocalização. Se a criança responder, imite com delicadeza, sem aumentar o volume.
4. Façam mais uma troca se houver interesse. Não produza sons perto dos ouvidos. Uma troca breve já completa o convite.

Se precisar simplificar
Se o som incomodar ou não for acessível, acene em silêncio e acompanhe o olhar ou movimento da criança.

Para encerrar
“Escutamos juntos com o Nick!” Se fizeram a versão silenciosa, diga: “Vimos o aceno do Nick!”.

Cuidado e companhia
Adulto ao alcance das mãos. Use objetos grandes, inteiros e próprios para a idade, sem partes destacáveis, pilhas, ímãs, pontas ou cordões. Retire materiais rasgados ou levados à boca.

A missão das texturas da turma



Tocar, descobrir e guardar juntos: uma pequena missão sensorial.

O que vamos explorar e praticar
Explorar diferentes texturas com as mãos e compartilhar um pequeno gesto de cuidado com o adulto.

Tempo flexível • 2–5 minutos. Pare antes se preferir.

Separe antes
• 2 a 4 objetos grandes, limpos e seguros, adequados à idade.
• Exemplos: pano sem fios soltos, peça grande de silicone e brinquedo texturizado.
• Um cesto baixo ou caixa aberta para guardar.

Passo a passo
1. Escolha dois objetos: por exemplo, um pano de algodão grande e uma espátula de silicone inteira e grande. Confira se estão limpos, íntegros e sem fios ou partes soltas.
2. Sente-se perto e apresente um objeto de cada vez: “Este pano é macio”. Deixe olhar, tocar com as mãos ou recusar. Não esfregue na pele nem use venda.
3. Mostre o segundo: “Esta espátula é lisinha”. Espere a reação e acompanhe a exploração. Não há textura certa para escolher.
4. Ofereça um cesto baixo: “Vamos guardar juntos?”. Pode ser qualquer objeto seguro e adequado à idade, não só livros. Uma escolha e um toque já completam a missão.

Se precisar simplificar
Ofereça só um objeto conhecido. A criança pode observar sem tocar; não insista se a textura incomodar.

Para encerrar
Nomeie a descoberta: “Você escolheu o pano macio!”. Depois guardem juntos, se ela quiser.

Cuidado e companhia
Adulto por perto o tempo todo. Sem peças pequenas, alimentos secos, grãos, balões, pilhas, ímãs, pontas ou cordões. Não use objetos quentes, ásperos ou frágeis. Sem vendas. Retire qualquer objeto que solte partes ou seja levado à boca.

A trilha de papel do Romeu

Use estes cartões ou desenhe os gestos em folhas separadas. Para imprimir, use A4 em tamanho real.
1–2 anos: acenar e bater palmas. 3–5: acrescente sorrir. 6–7: até seis gestos.
Pode apontar na página inteira. Se recortar, só o adulto usa a tesoura e guarda os pedaços.



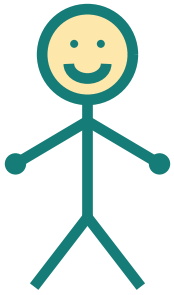
ACENAR

Dê um oi com a mão.



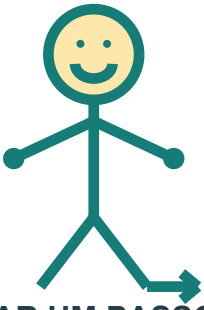
BATER PALMAS

Junte as palmas suavemente.



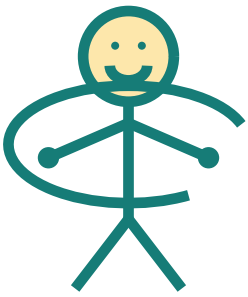
SORRIR

Faça um sorriso, se quiser.



DAR UM PASSO

Um passo confortável.



VIRAR DEVAGAR

Só um pouco, sem girar rápido.



ABRAÇAR A SI MESMO

Um abraço em você, se quiser.

Tintas caseiras para explorar

Uma variação opcional da aventura da Joy. A exploração pode acontecer numa bandeja, sem produzir um desenho e sem acertar cores.

Opção 1 • Iogurte colorido
• 2 colheres de sopa de iogurte natural.
• 1 gota de corante alimentício.
O adulto mistura num recipiente. Faça outra pequena porção se quiser uma segunda cor. Use apenas ingredientes que a criança já tolera; não use iogurte em caso de alergia ao leite.

Opção 2 • Amido cozido
• 1½ colher de sopa de amido de milho.
• 1 xícara de água.
• Corante alimentício.
O adulto mistura água e amido e cozinha em fogo baixo, mexendo até engrossar. Deixe esfriar completamente antes de oferecer. Divida em recipientes e adicione o corante.

Como brincar
O adulto espalha uma pequena porção em bandeja lisa e estável. Mostre um movimento com o dedo e convide a criança a explorar. Nomeie a cor e a textura. Ela pode só observar. Não force contato nem use venda.

Cuidados
Supervisione de perto. Não ofereça como lanche; evite boca e olhos. Não use ingredientes aos quais a criança tenha alergia. Se levar à boca ou demonstrar incômodo, interrompa e volte aos objetos. Descarte sobras após brincar e lave as mãos. Fogão e mistura quente ficam exclusivamente com o adulto.

Fontes das receitas
LEYF Nurseries • Yoghurt sensory experience
PBS KIDS for Parents • Finger Paint Math
Receitas adaptadas para preparo pelo adulto. Este material não promete resultados de desenvolvimento.